

Votants : 89

Convocation du Conseil de Communauté :

le 6 décembre 2013

Affichage du Compte-rendu Sommaire :

le 17 décembre 2013

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL

Séance du lundi 16 décembre 2013

DIRECTION GENERALE DES SERVICES – DEMANDE DE FINANCEMENT ET D'ACCOMPAGNEMENT AUPRES DE L'ETAT (DRAC) POUR DES ACTIONS PROPOSEES AU BP 2014 : EXPERIMENTATION DE PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE.

Titulaires présents :

Geneviève GAILLARD, Thierry DEVAUTOUR, Serge MORIN, Stéphane PIERRON, Alain PARROT, Joël MISBERT, René MATHE, Pascal DUFORESTEL, Elisabeth MAILLARD, Jean-Jacques GUILLET, Joël BOURCHENIN, Gilbert BARANGER, Jean-Luc CLISSON, Dominique VALLEE, Jean-Luc MORISSET, Bernard JOURDAIN, Marie-Christelle BOUCHERY, Jacques MORISSET, Sylvie DEBOEUF, Jean-Michel TEXIER, Olivier MARIE, Christian BREMAUD, Rabah LAICHOUR, Gilbert GOLAZ, Robert GOUSSEAU, Bernard ADAM, Jacky AUBINEAU, Jérôme BALOGE, Chantal BARRE, Elisabeth BEAUVAIS, Georges BERDOLET, Jean-Pierre BOUTHILLIER, Dominique BOUTIN-GARCIA, Amaury BREUILLE, Annick DEFAYE, Patrick DELAUNAY, Daniel DULLIN, Francis DUPONT, Gwénaëlle FILLION-MIGNARD, Michel GENDREAU, Nicole GRAVAT, Emmanuel GROLLEAU, Véronique HENIN-FERRER, Anne LABBE, Patrice LAPLACE, Eliane LE MAITRE, Virginie LEONARD, Gaëlle MANGIN, Nicolas MARJAULT, Alain MEMIN, Josiane METAYER, Franck MICHEL, Rose-Marie NIETO, Michel PAILLEY, Christiane PINEAU, Christophe POIRIER, Magdeleine PRADERE, Bernard RAIMOND, Claire RICHECOEUR, Monique SAGOT, Nathalie SEGUIN, Jean-Louis SIMON, Jean-Claude SUREAU, Jacques TAPIN, Marc THEBAULT, Denis THOMMEROT, Hüseyin YILDIZ, Gérard ZABATTA

Titulaires absents ayant donné pouvoir :

Jacques BROSSARD à Georges BERDOLET, Brigitte COMPETISSA à Jean-Luc MORISSET, Nicole DAVID à Olivier MARIE, Maryvonne ARDOUIN à Chantal BARRE, Blanche BAMANA à Jean-Louis SIMON, Pilar BAUDIN à Jacques TAPIN, Julie BIRET à Nathalie SEGUIN, Elsie COLAS à Geneviève GAILLARD, Annie COUTUREAU à Hüseyin YILDIZ, Didier DAVID à Alain PARROT, Jean-Pierre GAILLARD à Annick DEFAYE, Christian GRELIER à Bernard ADAM, Nicole IZORE à Gérard ZABATTA, Anita JAGOUX à Gwénaëlle FILLION-MIGNARD, Aurélien MANSART à Michel GENDREAU, Germain MEHL à Gilbert BARANGER, Danielle NICORA à Monique SAGOT, Delphine PAGE à Jean-Claude SUREAU, Alain PIVETEAU à Pascal DUFORESTEL, Françoise TALBOT à Christiane PINEAU, Francis THIBAUDAULT à Serge MORIN

Titulaires absents suppléés :

Gérard LABORDERIE par Daniel DULLIN

Titulaires absents :

Gérard GIBault

Titulaires absents excusés :

Jacques BROSSARD, Michel SIMON, Brigitte COMPETISSA, Nicole DAVID, Maryvonne ARDOUIN, Blanche BAMANA, Alain BAUDIN, Pilar BAUDIN, Patrick BERNACCHI, Julie BIRET, Alain CHAUFFIER, Elsie COLAS, Annie COUTUREAU, Didier DAVID, Jean-Pierre GAILLARD, Christian GRELIER, Jacques GUILLOTEAU, Nicole IZORE, Anita JAGOUX, Guillaume JUIN, Jacqueline LEFEBVRE, Aurélien MANSART, Germain MEHL, Danielle NICORA, Delphine PAGE, Frédéric PASTOR, Alain PIVETEAU, Philippe REY, Pierre RIGAUDEAU, Sylvette RIMBAUD, Alain SAUVIAC, Françoise TALBOT, Francis THIBAUDAULT

Présidente de séance : Geneviève GAILLARD

Secrétaire de séance : Gaëlle MANGIN

Accusé de réception en préfecture
079-247900806-20131216-C45-12-2013-DE
Date de télétransmission : 20/12/2013
Date de réception préfecture : 20/12/2013

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE NIORT

CONSEIL DE COMMUNAUTE DU 16 DECEMBRE 2013

DIRECTION GENERALE DES SERVICES – DEMANDE DE FINANCEMENT ET D'ACCOMPAGNEMENT AUPRES DE L'ETAT (DRAC) POUR DES ACTIONS PROPOSEES AU BP 2014 : EXPERIMENTATION DE PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE.

Monsieur **Alain PARROT**, Vice-Président Délégué, expose,

Après examen par le Bureau,

Sur Proposition de la Présidente,

Dans le cadre des compétences de la CAN, les établissements culturels placés sous sa responsabilité (conservatoire, école d'arts plastiques, médiathèques, musée Bernard d'Agesci et Donjon) proposent de nombreuses actions en direction des publics jeunes.

Parallèlement, le ministère de la Culture et de la Communication lance un appel national sur l'éducation artistique et culturelle, pour un accès de tous les jeunes à l'art et à la culture.

La Direction Régionale des Affaires Culturelles et le Rectorat de l'Académie de Poitiers ont retenu quatre territoires prioritaires qui pourraient bénéficier d'un accompagnement spécifique et d'un soutien financier, dont celui de notre Communauté d'Agglomération.

Après une première réflexion engagée entre les services de l'Etat (Culture et Education) et ceux de la CAN, 3 orientations ont pu être définies pour la construction de parcours d'éducation artistique et culturelle à destination des publics jeunes :

- La valorisation ou l'adaptation de l'offre existante proposée par les établissements culturels gérés par la CAN (conservatoire, école d'arts plastiques, médiathèques, musée Bernard d'Agesci et Donjon).
- La finalisation d'un diagnostic territorial concernant les projets culturels auprès des plus jeunes, notamment ceux issus des territoires ruraux.
- La préfiguration de parcours artistiques et culturels co-construits

Les actions pouvant servir de base à cette expérimentation de parcours en éducation artistique et culturelle figurent dans les propositions de Budget 2014 et sont reprises dans les tableaux ci-dessous :

Accusé de réception en préfecture 079-247900806-20131216-C45-12-2013-DE Date de télétransmission : 20/12/2013 Date de réception préfecture : 20/12/2013
--

Conservatoire de Danse et Musique :

Nom de l'action	Descriptif sommaire	Lien avec les PEAC
Groovin'high	Interventions en milieu scolaire, encadrées par une DUMISTE, conçues pour aménager des passerelles avec différentes classes du CRD, encadrées par leurs enseignants respectifs	Co-conception EN
CLISS	Interventions d'une DUMISTE du CRD en direction d'une CLISS	Co-conception EN
Migrations	Interventions en milieu scolaire dans le cadre d'un projet fédérateur EN / CRD / Festival Teciverdi / CAMJI	EN partenaire
Orchestre à l'école	Mise en place du dispositif sur une classe de St-Hilaire-La Palud	Co-gestion EN
Danse à l'école	Interventions sur 3 classes de la CAN	Co-conception EN
Parcours découverte musique	Sensibilisation d'élèves de l'EN à la musique par le biais d'une découverte instrumentale encadrée par des enseignants du CRD	Co-gestion EN

Ecole d'arts plastiques :

Nom de l'action	Descriptif sommaire	Lien avec les PEAC
Atelier de pratique artistique	Projet d'atelier de pratique artistique à la médiathèque Claude-Durand de Mauzé sur le Mignon (Annick Gault)	Ecole élémentaire de Mauzé sur le Mignon
« Partir »	Projet d'atelier de pratique artistique à la médiathèque Georges-L. Godeau (Carole Barbier)	Ecole élémentaire de Villiers en Plaine
Théâtre d'ombres inspiré de l'ouvrage « Le cyclope » de Soledad Bravi	Projet de création transversale avec la médialudothèque, en lien avec les thèmes « partir » et « migrations ».	Restitution publique présentée aux scolaires le 5 ou 6 juin.

Lecture Publique :

Nom de l'action	Descriptif sommaire	Liens avec le PEAC
Voyage avec les mots	Atelier d'écriture autour de la thématique du départ	Sensibilisation à l'écriture et expression artistique
Exposition et rencontre Chiarra Arsego	Exposition d'originaux, Rencontre littéraire avec une illustratrice jeunesse et prolongements pédagogiques (visites de classe...)	Favoriser la rencontre entre les enfants, les œuvres et l'artiste
Une identité pour voyager	Atelier d'arts plastiques autour de la thématique du passeport et de l'identité	Aborder par la pratique artistique des sujets de société et permettre aux enfants de les envisager et de les exprimer par la création artistique

Accusé de réception en préfecture
079-247900806-20131216-C45-12-2013-DE
Date de télétransmission : 20/12/2013
Date de réception préfecture : 20/12/2013

Musée Bernard d'Agesci et Donjon

Nom de l'action	Descriptif sommaire	Lien avec les PEAC
Valorisation de l'existant / Une démarche de découverte et d'éducation du regard	Visites guidées avec thématiques, ateliers de pratiques artistiques, vacances aux musées, animations pour les 6 / 8 et les 9/12 ans, à destination des jeunes publics et adultes. Préambule depuis 2013 aux maternelles, puis médiation vers les collèges et lycées. Conférences, colloque, tables-rondes organisées autour des rendez-vous ponctuels du musée et des multiples acteurs culturels de la CAN.	Proposer aux enseignants et co-construire des visites adaptées à chaque cycle d'apprentissage.
Le Donjon, vitrine de l'archéologie de la CAN	Aménagement des salles basses du Donjon en exposition d'archéologie semi-permanente.	Création d'une scénographie ludique, mise en lumière des fouilles en lien avec les programmes scolaires.
Globetrotters / Les migrations	Migration animale : valorisation de la collection ornithologie du musée B. d'Agesci (les oiseaux du marais poitevin) Migration humaine : partenariat avec la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration. Lecture d'artistes vivants sur des œuvres plus anciennes et des sujets de société : le territoire.	Les 3 éléments principaux, définis comme les 3 grands piliers de l'éducation artistique et culturelle : des connaissances, des pratiques, des rencontres (œuvres, artistes, lieux). Mise en place d'une application spécifique pour tablettes numériques avec diffusion sur le territoire communautaire.

(PAEC = Parcours d'Education Artistique et Culturelle)

Il est demandé au Conseil de Communauté de bien vouloir :

- Approuver le principe d'expérimenter la création de parcours d'éducation artistique et culturelle, sur la base des actions proposées au Budget 2014 de la CAN, par les établissements culturels placés sous sa responsabilité et dans le cadre de ses compétences.
- Autoriser la Présidence à solliciter auprès des services de l'Etat, l'accompagnement spécifique nécessaire, ainsi que les aides financières correspondantes.

Le conseil adopte à l'unanimité cette délibération.

Pour : 89
Contre : 0
Abstention : 0
Non participé : 0

Alain PARROT

Accusé de réception en préfecture
079-247900806-20131216-C45-12-2013-DE
Date de télétransmission : 20/12/2013
Date de réception préfecture : 20/12/2013

Vice-Président Délégué